

# Schulinternes Curriculum im Fach Deutsch für die Klassen 4-6

Klasse	Niveau- stufe	Verbindlicher In- haltsbereich	Methoden und gegebenenfalls verbindliche Ver- suche	Kompetenzen, die auf der Niveaustufe erreicht werden müs- sen	Lehrwerk und Lektüren	Bezüge zu anderen Fächern, den BC Sprachbildung, BC Medi- enbildung, übergreifende Themen
4	C	<b>Märchen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• roter Faden, Figur, Rolle, Erzählweise, Handlung, Erzähler, Merkmale von Märchen</li> <li>• Lautstärke, Tempo, Betonung, Pause, Stimmung, Sprechweise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planung, Vorbereitung und Durchführung des Märchen-nachmittags</li> <li>• Produktiver Umgang mit Märchen</li> <li>• Märchen schreiben und überarbeiten.</li> </ul>	<p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SuS können Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren.</li> </ul> <p><b>Schreiben - Texte überarbeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte anhand von vorgegeben Kriterien( Verständlichkeit, Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachliche Richtigkeit) überarbeiten</li> </ul> <p><b>Lesen - Texte gestaltend vortragen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte zum Vorlesen vorbereiten und Vorlese-/Vortragshilfen beim Vortragen nutzen</li> </ul> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Figuren ( ihr Handeln, ihre Stimmungen und Wesensmerkmale) beschreiben.</li> <li>• Beziehungen zwischen Figuren veranschaulichen.</li> <li>• Epische, lyrische und dramatische Texte unterscheiden.</li> </ul>		<p><b>Mit Texten und Medien umgehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implizit enthaltene Informationen in einem Text darstellen</li> <li>• über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen.</li> </ul>

	<b>D</b>	<p><b>Märchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einleitung, Hauptteil, Schluss</li> </ul>	<p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sus können Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (Mindmap und Gliederung)</li> </ul> <p><b>Schreiben - Texte überarbeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte auf Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten</li> </ul> <p>• <b>Lesen- Texte gestaltend vortragen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Textvortrag kriterienorientiert gestalten und einschätze</li> <li>• Mittel der nonverbalen Gestaltung und der Intonation einsetzen, um beabsichtigte Wirkungen zu erzielen</li> </ul> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende Merkmale epischer, lyrischer und dramatischer Texte beschreiben</li> <li>• Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander, sowie die Bedeutung von Orten darstellen</li> </ul>		
<b>4</b>	<b>C</b>	<p><b>Satzglieder kennen und unterscheiden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Subjekt, Prädikat, Dativobjekt, Akkusativobjekt</li> </ul>	<p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Subjekt, Prädikat (einteilig, mehrteilig) und Ergänzungen als Satzglieder identifizieren (Umstellprobe).</li> </ul>		
		<p><b>Satzglieder kennen und unterscheiden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitergänzung, Ortsergänzung</li> </ul>	<p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Satzglieder (Subjekt, Prädikat, Objekt und Adverbialbestimmungen) unterscheiden</li> </ul>		

4	C	<b>Recht-schreibstrategien wiederholen und vertiefen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Doppelkonsonanten</li> <li>•Wortbausteine</li> <li>•Rechtschreibmuster</li> <li>•Großschreibung</li> </ul>	<b>Schreiben - richtig schreiben:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- geübte rechtschreibwichtige Wörter normgerecht schreiben.</li> </ul> <b>Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter mit Wortbausteinen (Präfix und Suffix) verändern</li> <li>- Wortfamilien und Wortfelder zusammenstellen</li> <li>- verschiedene Proben zur Bestimmung von Wortarten nutzen</li> </ul>	Lernwörter, Wörter der Woche, Diktatformen
	D	<b>Recht-schreibstrategien wiederholen und vertiefen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•s-Laute</li> <li>•Wortbausteine</li> <li>•Nominalisierungen</li> </ul>	<b>Schreiben - richtig schreiben:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen</li> <li>- Regeln der Zeichensetzung bei Satzreihen, einfachen Satzgefügen und wörtlicher Rede anwenden</li> </ul> <b>Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter in ihre Wortbausteine (Wortstamm, Präfix, Suffix) zerlegen</li> <li>- Varianten der Wortbildung erproben</li> <li>- Bedeutung wenig geläufiger Wörter und Formulierungen erklären</li> <li>- Nominalisierungen anhand von Nomensignalen identifizieren</li> </ul>	

4	C	<p><b>Ganzschrift lesen (Kinder-/Jugendroman)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• roter Faden, Figur, Rolle, Erzählweise, Handlung, Erzähler</li> <li>• Kapitel, Inhaltsverzeichnis, Autor</li> <li>• Lautstärke, Tempo, Betonung, Pause, Stimmung, Sprechweise</li> </ul>	<p>Erarbeitung und Durchführung einer Buchvorstellung nach ausgewählten Kriterien</p>	<p><b>Lesen - Texte gestaltend vortragen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte zum Vorlesen vorbereiten</li> <li>- Vorlese-/Vortragshilfen beim Vortragen nutzen.</li> </ul> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Figuren ( ihr Handeln, ihre Stimmungen und Wesensmerkmale) beschreiben.</li> <li>- Beziehungen zwischen Figuren veranschaulichen</li> </ul> <p><b>Sprechen und Zuhören - Zu anderen sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständnisunterstützend körpersprachliche Mittel nutzen.</li> <li>- Inhalte an Kriterien orientiert geordnet vortragen</li> </ul> <p><b>Sprechen und Zuhören - verstehend zuhören:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen wiedergeben, die sie wichtig finden und verständnissichernde Nachfragen stellen</li> </ul> <p><b>Sprechen und Zuhören - mit anderen sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regeln für eine wertschätzende Gesprächsatmosphäre vereinbaren</li> <li>- eigene Standpunkte begründet vertreten</li> </ul>	<p><b>Mit Texten und Medien umgehen - Texte in anderer medialer Form erschließen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eigene Lese- und Medienerfahrungen sowie Lese- und Medieninteressen (bevorzugte Genre, mediale Angebote, Themen, Autoren/innen) beschreiben und bewerten</li> </ul> <p><b>Bezüge zu anderen Fächern:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sachliche Vorträge in anderen Fächern</li> <li>- sach- und adressatenbezogen und an Kriterien orientiert geordnet präsentieren</li> <li>- verständnissichernde Nachfragen stellen und eigene Standpunkte begründet vertreten</li> </ul>
---	---	---	---	---	--

	D	<p><b>Ganzschrift lesen (Kinder-/Jugend-roman)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klappentext und Cover</li> <li>- Redebeitrag (Einleitung, Begründung, Empfehlung, Schlusssatz)</li> </ul>	<p>Erarbeitung und Durchführung einer Buchvorstellung nach ausgewählten Kriterien</p>	<p><b>Lesen- Texte gestaltend vortragen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textvortrag kriterienorientiert gestalten</li> <li>- Textvortrag kriterienorientiert einschätzen</li> <li>- Mittel der nonverbalen Gestaltung und der Intonation einsetzen, um beabsichtigte Wirkungen zu erzielen</li> </ul> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander darstellen</li> <li>- Bedeutung von Orten darstellen</li> </ul> <p><b>Sprechen und Zuhören - Zu anderen sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mögliche Wirkungen von Mimik und Gestik auf ihr Gegenüber berücksichtigen.</li> <li>- Inhalte sach- und adressatengerecht vortragen und präsentieren.</li> </ul> <p><b>Sprechen und Zuhören - verstehend zuhören:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einzelinformationen aus klar strukturierten Vorträgen und medial vermittelten Texten wiedergeben</li> <li>- Beim Zuhören inhaltsbezogene Notizen erstellen</li> </ul> <p><b>Sprechen und Zuhören - mit anderen sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- auf Gesprächsbeiträge eingehen und diese weiterführen</li> <li>- auf Argumente und Meinungen anderer respektvoll reagieren</li> </ul>		
--	---	---	---	--	--	--

5	C	<p>Fabeln</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• roter Faden, Figuren, Rolle, Erzählweise, Handlung, Moral, Aufbau</li> </ul>	<p>Produktiver Umgang mit Fabeln (z.B. Standbilder, Leporello, Comic)</p> <p>Schreiben einer Fabel (z.B. nach einer Bildergeschichte, Fabel beenden)</p>	<p><b>Mit Texten und Medien umgehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Figuren ( ihr Handeln, ihre Stimmungen und Wesensmerkmale) beschreiben</li> <li>- Beziehungen zwischen Figuren veranschaulichen</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren</li> </ul> <p><b>Schreiben - Texte überarbeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte anhand von vorgegebenen Kriterien (Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachlich Richtigkeit) überarbeiten.</li> </ul>		<p><b>Mit Texten und Medien umgehen - Literarische Texte erschließen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mögliche Textaussagen mit eigenen Erfahrungen vergleichen</li> <li>- zwischen wörtlich Gemeintem und möglicher Bedeutung in Texten unterscheiden</li> </ul>
	D	Fabeln		<p><b>Mit Texten und Medien umgehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander, sowie die Bedeutung von Orten darstellen</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten.</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (z.B. Ideenstern, Gliederung)</li> </ul> <p><b>Schreiben - Texte überarbeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten.</li> </ul>		
5	C	<p><b>Verben und ihre Zeitformen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Präsens, Präteritum, Perfekt, Futur</li> </ul>		<p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln - Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zeitliche Abfolgen erkennen</li> <li>- zeitliche Abfolgen mit passenden Konjunktionen und Adverbien darstellen</li> </ul>		

	D	<b>Verben und ihre Zeitformen</b> - Plusquamperfekt, - Futur 2		<b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b> - <b>Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen:</b> - finite Verbformen im Aktiv in unterschiedlichen Tempora identifizieren		
5	C	<b>Beschreibung (Personen- oder Gegenstandsbeschreibung)</b> - W-Fragen  	Suchanzeigen schreiben	<b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</b> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten <b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b> - kurze informierende Texte verfassen und die logische Abfolge beachten - sprachliche Mittel und Zeitenormen gezielt auswählen und nutzen <b>Schreiben - Texte überarbeiten:</b> - Texte anhand von vorgegebenen Kriterien (Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachliche Richtigkeit) überarbeiten		<b>Mit Texten und Medien umgehen - Sach- und Gebrauchstexte erschließen:</b> - Implizit enthaltene Informationen in einem Text darstellen - über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen
	D	<b>Beschreibung (Personen- oder Gegenstandsbeschreibung)</b>  • Einleitung, Hauptteil, Schluss		<b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</b> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten <b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b> - Zwischen sachlichen und wertenden Aussagen unterscheiden - einen Text sinnvermittelnd aufbauen und dabei das erzählenswerte Ereignis ins Zentrum stellen <b>Schreiben - Texte überarbeiten:</b> - Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten		

5	C	<b>Gedichte</b> - Reimformen, Vers, Refrain - Autor, Handlung	z.B. Jahreszeitengedichte	<b>Sprechen und Zuhören - Zu anderen sprechen:</b> - verständnisunterstützend körpersprachliche Mittel nutzen - Inhalte an Kriterien orientiert geordnet vortragen <b>Sprechen und Zuhören - mit anderen sprechen:</b> - Regeln für eine wertschätzende Gesprächsatmosphäre vereinbaren - eigene Standpunkte begründet vertreten <b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</b> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten <b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b> - Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren <b>Schreiben - Texte überarbeiten:</b> - Texte anhand von vorgegebenen Kriterien (Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachlich Richtigkeit) überarbeiten <b>Mit Texten und Medien umgehen:</b> - epische, lyrische und dramatische Texte unterscheiden		<b>Mit Texten und Medien umgehen - Literarische Texte erschließen:</b> - mögliche Textaussagen mit eigenen Erfahrungen vergleichen - zwischen wörtlich Gemeintem und möglicher Bedeutung in Texten unterscheiden
---	---	---	---------------------------	---	--	--



	<p><b>D</b></p> <p><b>Gedichte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pa</li> <li>- areim, Kreuzreim</li> <li>- Ge</li> <li>- staltungsmittel</li> </ul>	<p><b>Sprechen und Zuhören - Zu anderen sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mögliche Wirkungen von Mimik und Gestik auf ihr Gegenüber berücksichtigen</li> <li>- Inhalte sach- und adressatengerecht vortragen und präsentieren</li> </ul> <p><b>Sprechen und Zuhören - mit anderen sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- auf Gesprächsbeiträge eingehen und diese weiter führen</li> <li>- auf Argumente und Meinungen anderer respektvoll reagieren</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (z.B. Ideenstern, Gliederung)</li> </ul> <p><b>Schreiben - Texte überarbeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten</li> </ul> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grundlegende Merkmale epischer, lyrischer und dramatischer Texte beschreiben</li> </ul>		
--	---	--	--	--

6	C	<b>Berichten</b> - W-Fragen	Unfallbericht, Zeitungsbericht (z.B. Klassen- fahrtszeitung)...	<b>Sprechen und Zuhören - zu anderen sprechen:</b> - Informationen für ihre Erzählung/Erklärung bzw. ihren Bericht auswählen und nutzen <b>Sprechen und Zuhören - verstehend zuhören:</b> - Informationen wiedergeben, die sie wichtig finden - verständnissichernde Nachfragen stellen <b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</b> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten <b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b> - Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren <b>Schreiben - Texte überarbeiten:</b> - Texte anhand von vorgegebenen Kriterien (Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachliche Richtigkeit) überarbeiten	<b>Schreiben - richtig schreiben (C):</b> - geübte rechtschreibwichtige Wörter normgerecht schreiben - Regeln der Zeichensetzung bei Aufzählungen anwenden
---	---	--------------------------------	--	--	--

	<p><b>D/E</b></p> <p><b>Berichten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einleitung, Hauptteil, Schluss (E)</li> <li>- Adressaten- und Situationsorientierung (E)</li> <li>- Standard- und Fachsprache (E) (St)</li> </ul>	<p><b>Sprechen und Zuhören - zu anderen sprechen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge aus ihrer Lebenswelt strukturiert darstellen</li> </ul> <p><b>Sprechen und Zuhören - zu anderen sprechen (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Handlungen (Erzählen, Informieren, Erklären, Behaupten) unterscheiden</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten.</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Möglichkeiten Textverarbeitungsprogramme und ihre nutzen (z.B. Formatierungen, Präsentationen)</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (z.B. Ideenstern, Gliederung).</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationsquellen wie Nachschlagewerke oder das Internet nutzen</li> </ul> <p><b>Schreiben - Texte überarbeiten (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten</li> </ul> <p><b>Schreiben - Texte überarbeiten (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte anhand eigener Überarbeitungsschwerpunkte überprüfen und verbessern</li> </ul>	<p><b>Schreiben - richtig schreiben (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen</li> <li>- Regeln der Zeichensetzung bei Satzreihen, einfachen Satzgefügen und wörtlicher Rede anwenden</li> </ul> <p><b>Schreiben - richtig schreiben (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter mit nicht regelhafter Rechtschreibung richtig schreiben</li> <li>- Regeln der Zeichensetzung bei Infinitiv- und Partizipialgruppen anwenden</li> <li>- Zitate und Textbelege kennzeichnen</li> </ul>
--	---	---	---

6	C	<b>Satzarten und Zeichensetzung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hauptsatz und Nebensatz</li> </ul>		<b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln - Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sätze umstellen</li> <li>- Haupt- und Nebensatz unterscheiden</li> </ul> <b>Schreiben - richtig schreiben:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regeln der Zeichensetzung bei Aufzählungen anwenden</li> </ul>		
	D/E	<b>Satzarten und Zeichensetzung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Satzreihe, Satzgefüge</li> </ul>		<b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln - Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen (D/E):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Haupt- und Nebensätze mit stimmigen Konjunktionen verknüpfen</li> </ul> <b>Schreiben - richtig schreiben (D/E):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regeln der Zeichensetzung bei Satzreihen, einfachen Satzgefügen und wörtlicher Rede anwenden</li> </ul>		
6	C	<b>Lesestrategien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseerwartungen</li> <li>- Zwischenüberschriften</li> <li>- Textabschnitte</li> </ul>	Sachtexte, diskontinuierliche Texte	<b>Lesen - Lesestrategien nutzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zwischenüberschriften/Untertitel, Textabschnitte und Leseerwartungen zur Orientierung nutzen</li> <li>- Zusatzinformationen nutzen (z.B. Glossar, Nachschlagewerk)</li> <li>- für einen gegliederten Text Zwischenüberschriften formulieren und den Inhalt mithilfe von Zwischenüberschriften zusammenfassen</li> </ul> <b>Lesen - und Lesefertigkeiten nutzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter auf einen Blick erfassen, zeilenübergreifend lesen</li> </ul>		<b>Mit Texten und Medien umgehen (C):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unterschiedlichen Sach- und Gebrauchstexten Merkmale zuordnen (z.B. Liste, Tabelle, Fließtext)</li> <li>- implizit enthaltende Informationen in einem Text darstellen</li> </ul> <b>Mit Texten und Medien umge-</b>

	D/E	<p><b>Lesestrategien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientierendes, überfliegendes, genaues Lesen</li> </ul>		<p><b>Lesen - Lesestrategien nutzen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragen zum Thema formulieren</li> <li>- vorgegebene Lesetechniken (orientierendes, überfliegendes Lesen) nutzen</li> <li>- komplexe Sätze zerlegen, einen Text in Abschnitte gliedern und Zwischenüberschriften formulieren</li> </ul> <p><b>Lesen - Lesestrategien nutzen (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseerwartungen formulieren</li> <li>- vorgegebene Lesetechniken dem Leseziel entsprechend auswählen und anwenden</li> <li>- Unbekanntes aus dem Kontext erschließen (z.B. aus vorherigen und nachfolgenden Textabschnitten)</li> <li>- Randnotizen erstellen</li> </ul> <p><b>Lesen - Lesestrategien nutzen(D/E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textverständnis in anderen Darstellungsformen ausdrücken (z.B. Grafiken, Bilder, Tabellen, Inszenierungen)</li> </ul> <p><b>Lesen - und Lesefertigkeiten nutzen (D/E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sätze gliedern und vorausschauend lesen</li> </ul>		<p><b>Lesen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- äußere Textmerkmale unter Nutzung von Fachbegriffen beschreiben (z.B. Überschrift, Spalte, Zeile, Kreisdiagramm)</li> <li>- über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen</li> </ul> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- innere Textmerkmale unter Nutzung von Fachbegriffen beschreiben (z.B. Textsorte, Thema)</li> <li>- Informationen aus verschiedenen linearen und nicht-linearen Texten miteinander verknüpfen</li> </ul>
6	C	<p><b>Sagen-/Lügeschichten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• roter Faden, Figuren, Rolle, Erzählweise, Handlung, Aufbau</li> </ul>		<p><b>Mit Texten und Medien umgehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Figuren ( ihr Handeln, ihre Stimmungen und Wesensmerkmale) beschreiben</li> <li>- Beziehungen zwischen Figuren veranschaulichen</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren</li> </ul>		

	D/E	<p><b>Sagen-/Lügen-geschichten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erzählabsicht</li> </ul>		<p><b>Mit Texten und Medien umgehen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander, sowie die Bedeutung von Orten darstellen</li> </ul> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perspektiven von Figuren einnehmen</li> <li>- Figurenkonstellationen darstellen</li> <li>- Erzählperspektiven unterscheiden</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textverarbeitungsprogramme und ihre Möglichkeiten nutzen (z.B. Präsentationen)</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (z.B. Ideenstern, Gliederung).</li> </ul> <p><b>Schreiben - Schreibstrategien nutzen (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationsquellen wie Nachschlagewerke oder das Internet nutzen</li> </ul>	<p><b>Mit Texten und Medien umgehen - Literarische Texte erschließen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mögliche Textaussagen mit eigenen Erfahrungen vergleichen</li> <li>- zwischen wörtlich Gemeintem und möglicher Bedeutung in Texten unterscheiden</li> </ul> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen - Literarische Texte erschließen (E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eigene Deutungen am Text belegen</li> <li>- mögliche Wirkung grundlegender Gestaltungsmittel einschätzen und sie fachsprachlich beschreiben (z.B. Wortwahl, Wiederholungen, sprachliche Bilder)</li> </ul> <p><b>Sprachwissen- und Sprachbewusstheit entwickeln - Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen (D):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bedeutung wenig geläufiger Wörter und Formulierungen erklären</li> </ul> <p><b>(E):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unterschiedliche Bedeutungen von Wörtern untersuchen</li> </ul>
--	-----	---	--	---	--