

Schulinternes Curriculum im Fach Deutsch für die Klassen 4-6

Klasse	Niveaustufe	Verbindlicher Inhaltsbereich	Methoden und gegebenenfalls verbindliche Versuche	Kompetenzen, die auf der Niveaustufe erreicht werden müssen	Lehrwerk und Lektüren	Bezüge zu anderen Fächern, den BC Sprachbildung, BC Medienbildung, übergreifende Themen
4	C	Märchen <ul style="list-style-type: none"> • roter Faden, Figur, Rolle, Erzählweise, Handlung, Erzähler, Merkmale von Märchen • Lautstärke, Tempo, Betonung, Pause, Stimmung, Sprechweise 	<ul style="list-style-type: none"> • Planung, Vorbereitung und Durchführung des Märchen-nachmittags • Produktiver Umgang mit Märchen • Märchen schreiben und überarbeiten. 	<p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SuS können Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren. <p>Schreiben - Texte überarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte anhand von vorgegeben Kriterien(Verständlichkeit, Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachliche Richtigkeit) überarbeiten <p>Lesen - Texte gestaltend vortragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte zum Vorlesen vorbereiten und Vorlese-/Vortragshilfen beim Vortragen nutzen <p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figuren (ihr Handeln, ihre Stimmungen und Wesensmerkmale) beschreiben. • Beziehungen zwischen Figuren veranschaulichen. • Epische, lyrische und dramatische Texte unterscheiden. 		<p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Implizit enthaltene Informationen in einem Text darstellen • über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen.

	D	<p>Märchen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einleitung, Hauptteil, Schluss 	<p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sus können Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (Mindmap und Gliederung) <p>Schreiben - Texte überarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte auf Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten <p>• Lesen- Texte gestaltend vortragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Textvortrag kriterienorientiert gestalten und einschätze • Mittel der nonverbalen Gestaltung und der Intonation einsetzen, um beabsichtigte Wirkungen zu erzielen <p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Merkmale epischer, lyrischer und dramatischer Texte beschreiben • Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander, sowie die Bedeutung von Orten darstellen 		
4	C	<p>Satzglieder kennen und unterscheiden</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subjekt, Prädikat, Dativobjekt, Akkusativobjekt 	<p>Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subjekt, Prädikat (einteilig, mehrteilig) und Ergänzungen als Satzglieder identifizieren (Umstellprobe). 		
		<p>Satzglieder kennen und unterscheiden</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeitergänzung, Ortsergänzung 	<p>Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Satzglieder (Subjekt, Prädikat, Objekt und Adverbialbestimmungen) unterscheiden 		

4	C	Recht-schreibstrategie wiederholen und vertiefen <ul style="list-style-type: none"> •Doppelkonsonanten •Wortbausteine •Rechtschreibmuster •Großschreibung 	Schreiben - richtig schreiben: <ul style="list-style-type: none"> - geübte rechtschreibwichtige Wörter normgerecht schreiben. Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln: <ul style="list-style-type: none"> - Wörter mit Wortbausteinen (Präfix und Suffix) verändern - Wortfamilien und Wortfelder zusammenstellen - verschiedene Proben zur Bestimmung von Wortarten nutzen 	Lernwörter, Wörter der Woche, Diktatformen
	D	Recht-schreibstrategie wiederholen und vertiefen <ul style="list-style-type: none"> •s-Laute •Wortbausteine •Nominalisierungen 	Schreiben - richtig schreiben: <ul style="list-style-type: none"> - individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen - Regeln der Zeichensetzung bei Satzreihen, einfachen Satzgefügen und wörtlicher Rede anwenden Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln: <ul style="list-style-type: none"> - Wörter in ihre Wortbausteine (Wortstamm, Präfix, Suffix) zerlegen - Varianten der Wortbildung erproben - Bedeutung wenig geläufiger Wörter und Formulierungen erklären - Nominalisierungen anhand von Nomensignalen identifizieren 	

4	C	<p>Ganzschrift lesen (Kinder-/Jugendroman)</p> <ul style="list-style-type: none"> • roter Faden, Figur, Rolle, Erzählweise, Handlung, Erzähler • Kapitel, Inhaltsverzeichnis, Autor • Lautstärke, Tempo, Betonung, Pause, Stimmung, Sprechweise 	<p>Erarbeitung und Durchführung einer Buchvorstellung nach ausgewählten Kriterien</p>	<p>Lesen - Texte gestaltend vortragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte zum Vorlesen vorbereiten - Vorlese-/Vortragshilfen beim Vortragen nutzen. <p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Figuren (ihr Handeln, ihre Stimmungen und Wesensmerkmale) beschreiben. - Beziehungen zwischen Figuren veranschaulichen <p>Sprechen und Zuhören - Zu anderen sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verständnisunterstützend körpersprachliche Mittel nutzen. - Inhalte an Kriterien orientiert geordnet vortragen <p>Sprechen und Zuhören - verstehend zuhören:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen wiedergeben, die sie wichtig finden und verständnissichernde Nachfragen stellen <p>Sprechen und Zuhören - mit anderen sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regeln für eine wertschätzende Gesprächsatmosphäre vereinbaren - eigene Standpunkte begründet vertreten 	<p>Mit Texten und Medien umgehen - Texte in anderer medialer Form erschließen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigene Lese- und Medienerfahrungen sowie Lese- und Medieninteressen (bevorzugte Genre, mediale Angebote, Themen, Autoren/innen) beschreiben und bewerten <p>Bezüge zu anderen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sachliche Vorträge in anderen Fächern - sach- und adressatenbezogen und an Kriterien orientiert geordnet präsentieren - verständnissichernde Nachfragen stellen und eigene Standpunkte begründet vertreten
---	---	---	---	---	--

	D	<p>Ganzschrift lesen (Kinder-/Jugend-roman)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klappentext und Cover - Redebeitrag (Einleitung, Begründung, Empfehlung, Schlusssatz) 	<p>Erarbeitung und Durchführung einer Buchvorstellung nach ausgewählten Kriterien</p>	<p>Lesen- Texte gestaltend vortragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textvortrag kriterienorientiert gestalten - Textvortrag kriterienorientiert einschätzen - Mittel der nonverbalen Gestaltung und der Intonation einsetzen, um beabsichtigte Wirkungen zu erzielen <p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander darstellen - Bedeutung von Orten darstellen <p>Sprechen und Zuhören - Zu anderen sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mögliche Wirkungen von Mimik und Gestik auf ihr Gegenüber berücksichtigen. - Inhalte sach- und adressatengerecht vortragen und präsentieren. <p>Sprechen und Zuhören - verstehend zuhören:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einzelinformationen aus klar strukturierten Vorträgen und medial vermittelten Texten wiedergeben - Beim Zuhören inhaltsbezogene Notizen erstellen <p>Sprechen und Zuhören - mit anderen sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - auf Gesprächsbeiträge eingehen und diese weiterführen - auf Argumente und Meinungen anderer respektvoll reagieren 		
--	---	---	---	--	--	--

5	C	<p>Fabeln</p> <ul style="list-style-type: none"> • roter Faden, Figuren, Rolle, Erzählweise, Handlung, Moral, Aufbau 	<p>Produktiver Umgang mit Fabeln (z.B. Standbilder, Leporello, Comic)</p> <p>Schreiben einer Fabel (z.B. nach einer Bildergeschichte, Fabel beenden)</p>	<p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Figuren (ihr Handeln, ihre Stimmungen und Wesensmerkmale) beschreiben - Beziehungen zwischen Figuren veranschaulichen <p>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten <p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren <p>Schreiben - Texte überarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte anhand von vorgegebenen Kriterien (Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachlich Richtigkeit) überarbeiten. 		<p>Mit Texten und Medien umgehen - Literarische Texte erschließen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mögliche Textaussagen mit eigenen Erfahrungen vergleichen - zwischen wörtlich Gemeintem und möglicher Bedeutung in Texten unterscheiden
	D	<p>Fabeln</p>	<p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander, sowie die Bedeutung von Orten darstellen <p>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten. <p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (z.B. Ideenstern, Gliederung) <p>Schreiben - Texte überarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten. 			
5	C	<p>Verben und ihre Zeitformen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Präsens, Präteritum, Perfekt, Futur 		<p>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln - Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zeitliche Abfolgen erkennen - zeitliche Abfolgen mit passenden Konjunktionen und Adverbien darstellen 		

	D	Verben und ihre Zeitformen - Plusquamperfekt, - Futur 2		Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln - Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen: - finite Verbformen im Aktiv in unterschiedlichen Tempora identifizieren		
5	C	Beschreibung (Personen- oder Gegenstandsbeschreibung) - W-Fragen	Suchanzeigen schreiben	Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen: - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten Schreiben - Schreibstrategien nutzen: - kurze informierende Texte verfassen und die logische Abfolge beachten - sprachliche Mittel und Zeitenormen gezielt auswählen und nutzen Schreiben - Texte überarbeiten: - Texte anhand von vorgegebenen Kriterien (Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachliche Richtigkeit) überarbeiten		Mit Texten und Medien umgehen - Sach- und Gebrauchstexte erschließen: - Implizit enthaltene Informationen in einem Text darstellen - über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen
	D	Beschreibung (Personen- oder Gegenstandsbeschreibung) • Einleitung, Hauptteil, Schluss		Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen: - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten Schreiben - Schreibstrategien nutzen: - Zwischen sachlichen und wertenden Aussagen unterscheiden - einen Text sinnvermittelnd aufbauen und dabei das erzählenswerte Ereignis ins Zentrum stellen Schreiben - Texte überarbeiten: - Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten		

5	C	Gedichte - Reimformen, Vers, Refrain - Autor, Handlung	z.B. Jahreszeitengedichte	Sprechen und Zuhören - Zu anderen sprechen: - verständnisunterstützend körpersprachliche Mittel nutzen - Inhalte an Kriterien orientiert geordnet vortragen Sprechen und Zuhören - mit anderen sprechen: - Regeln für eine wertschätzende Gesprächsatmosphäre vereinbaren - eigene Standpunkte begründet vertreten Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen: - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten Schreiben - Schreibstrategien nutzen: - Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren Schreiben - Texte überarbeiten: - Texte anhand von vorgegebenen Kriterien (Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachlich Richtigkeit) überarbeiten Mit Texten und Medien umgehen: - epische, lyrische und dramatische Texte unterscheiden		Mit Texten und Medien umgehen - Literarische Texte erschließen: - mögliche Textaussagen mit eigenen Erfahrungen vergleichen - zwischen wörtlich Gemeintem und möglicher Bedeutung in Texten unterscheiden
---	---	---	---------------------------	---	--	--

	<p>D</p> <p>Gedichte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pa - areim, Kreuzreim - Ge - staltungsmittel 	<p>Sprechen und Zuhören - Zu anderen sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mögliche Wirkungen von Mimik und Gestik auf ihr Gegenüber berücksichtigen - Inhalte sach- und adressatengerecht vortragen und präsentieren <p>Sprechen und Zuhören - mit anderen sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - auf Gesprächsbeiträge eingehen und diese weiter führen - auf Argumente und Meinungen anderer respektvoll reagieren <p>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten <p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (z.B. Ideenstern, Gliederung) <p>Schreiben - Texte überarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten <p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Merkmale epischer, lyrischer und dramatischer Texte beschreiben 		
--	---	--	--	--

6	C	Berichten - W-Fragen	Unfallbericht, Zeitungsbericht (z.B. Klassen- fahrtszeitung)...	Sprechen und Zuhören - zu anderen sprechen: - Informationen für ihre Erzählung/Erklärung bzw. ihren Bericht auswählen und nutzen Sprechen und Zuhören - verstehend zuhören: - Informationen wiedergeben, die sie wichtig finden - verständnissichernde Nachfragen stellen Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen: - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten Schreiben - Schreibstrategien nutzen: - Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren Schreiben - Texte überarbeiten: - Texte anhand von vorgegebenen Kriterien (Adressatenbezug, äußere und sprachliche Gestaltung, sprachliche Richtigkeit) überarbeiten		Schreiben - richtig schreiben (C): - geübte rechtschreibwichtige Wörter normgerecht schreiben - Regeln der Zeichensetzung bei Aufzählungen anwenden
---	---	--------------------------------	--	--	--	--

	<p>D/E</p> <p>Berichten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einleitung, Hauptteil, Schluss (E) - Adressaten- und Situationsorientierung (E) - Standard- und Fachsprache (E) (St) 	<p>Sprechen und Zuhören - zu anderen sprechen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zusammenhänge aus ihrer Lebenswelt strukturiert darstellen <p>Sprechen und Zuhören - zu anderen sprechen (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Handlungen (Erzählen, Informieren, Erklären, Behaupten) unterscheiden <p>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten. <p>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Möglichkeiten Textverarbeitungsprogramme und ihre nutzen (z.B. Formatierungen, Präsentationen) <p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (z.B. Ideenstern, Gliederung). <p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationsquellen wie Nachschlagewerke oder das Internet nutzen <p>Schreiben - Texte überarbeiten (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten <p>Schreiben - Texte überarbeiten (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte anhand eigener Überarbeitungsschwerpunkte überprüfen und verbessern 	<p>Schreiben - richtig schreiben (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen - Regeln der Zeichensetzung bei Satzreihen, einfachen Satzgefügen und wörtlicher Rede anwenden <p>Schreiben - richtig schreiben (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wörter mit nicht regelhafter Rechtschreibung richtig schreiben - Regeln der Zeichensetzung bei Infinitiv- und Partizipialgruppen anwenden - Zitate und Textbelege kennzeichnen
--	---	---	---

6	C	Satzarten und Zeichensetzung <ul style="list-style-type: none"> - Hauptsatz und Nebensatz 		Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln - Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen: <ul style="list-style-type: none"> - Sätze umstellen - Haupt- und Nebensatz unterscheiden Schreiben - richtig schreiben: <ul style="list-style-type: none"> - Regeln der Zeichensetzung bei Aufzählungen anwenden 		
	D/E	Satzarten und Zeichensetzung <ul style="list-style-type: none"> - Satzreihe, Satzgefüge 		Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln - Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen (D/E): <ul style="list-style-type: none"> - Haupt- und Nebensätze mit stimmigen Konjunktionen verknüpfen Schreiben - richtig schreiben (D/E): <ul style="list-style-type: none"> - Regeln der Zeichensetzung bei Satzreihen, einfachen Satzgefügen und wörtlicher Rede anwenden 		
6	C	Lesestrategien <ul style="list-style-type: none"> - Leseerwartungen - Zwischenüberschriften - Textabschnitte 	Sachtexte, diskontinuierliche Texte	Lesen - Lesestrategien nutzen: <ul style="list-style-type: none"> - Zwischenüberschriften/Untertitel, Textabschnitte und Leseerwartungen zur Orientierung nutzen - Zusatzinformationen nutzen (z.B. Glossar, Nachschlagewerk) - für einen gegliederten Text Zwischenüberschriften formulieren und den Inhalt mithilfe von Zwischenüberschriften zusammenfassen Lesen - und Lesefertigkeiten nutzen: <ul style="list-style-type: none"> - Wörter auf einen Blick erfassen, zeilenübergreifend lesen 		Mit Texten und Medien umgehen (C): <ul style="list-style-type: none"> - unterschiedlichen Sach- und Gebrauchstexten Merkmale zuordnen (z.B. Liste, Tabelle, Fließtext) - implizit enthaltene Informationen in einem Text darstellen Mit Texten und Medien umge-

	D/E	<p>Lesestrategien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientierendes, überfliegendes, genaues Lesen 		<p>Lesen - Lesestrategien nutzen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fragen zum Thema formulieren - vorgegebene Lesetechniken (orientierendes, überfliegendes Lesen) nutzen - komplexe Sätze zerlegen, einen Text in Abschnitte gliedern und Zwischenüberschriften formulieren <p>Lesen - Lesestrategien nutzen (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leseerwartungen formulieren - vorgegebene Lesetechniken dem Leseziel entsprechend auswählen und anwenden - Unbekanntes aus dem Kontext erschließen (z.B. aus vorherigen und nachfolgenden Textabschnitten) - Randnotizen erstellen <p>Lesen - Lesestrategien nutzen(D/E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textverständnis in anderen Darstellungsformen ausdrücken (z.B. Grafiken, Bilder, Tabellen, Inszenierungen) <p>Lesen - und Lesefertigkeiten nutzen (D/E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sätze gliedern und vorausschauend lesen 		<p>Lesen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - äußere Textmerkmale unter Nutzung von Fachbegriffen beschreiben (z.B. Überschrift, Spalte, Zeile, Kreisdiagramm) - über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen <p>Mit Texten und Medien umgehen (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - innere Textmerkmale unter Nutzung von Fachbegriffen beschreiben (z.B. Textsorte, Thema) - Informationen aus verschiedenen linearen und nicht-linearen Texten miteinander verknüpfen
6	C	<p>Sagen-/Lügeschichten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • roter Faden, Figuren, Rolle, Erzählweise, Handlung, Aufbau 		<p>Mit Texten und Medien umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Figuren (ihr Handeln, ihre Stimmungen und Wesensmerkmale) beschreiben - Beziehungen zwischen Figuren veranschaulichen <p>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten <p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreibideen zum Inhalt entsprechend der Schreibabsicht notieren 		

	D/E	<p>Sagen-/Lügen-geschichten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erzählabsicht 		<p>Mit Texten und Medien umgehen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander, sowie die Bedeutung von Orten darstellen <p>Mit Texten und Medien umgehen (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perspektiven von Figuren einnehmen - Figurenkonstellationen darstellen - Erzählperspektiven unterscheiden <p>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten <p>Schreiben - Schreibfertigkeiten nutzen (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textverarbeitungsprogramme und ihre Möglichkeiten nutzen (z.B. Präsentationen) <p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden (z.B. Ideenstern, Gliederung). <p>Schreiben - Schreibstrategien nutzen (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationsquellen wie Nachschlagewerke oder das Internet nutzen 	<p>Mit Texten und Medien umgehen - Literarische Texte erschließen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - mögliche Textaussagen mit eigenen Erfahrungen vergleichen - zwischen wörtlich Gemeintem und möglicher Bedeutung in Texten unterscheiden <p>Mit Texten und Medien umgehen - Literarische Texte erschließen (E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigene Deutungen am Text belegen - mögliche Wirkung grundlegender Gestaltungsmittel einschätzen und sie fachsprachlich beschreiben (z.B. Wortwahl, Wiederholungen, sprachliche Bilder) <p>Sprachwissen- und Sprachbewusstheit entwickeln - Sprache nutzen und Sprachgebrauch untersuchen (D):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bedeutung wenig geläufiger Wörter und Formulierungen erklären <p>(E):</p> <ul style="list-style-type: none"> - unterschiedliche Bedeutungen von Wörtern untersuchen
--	-----	---	--	---	--